



**МОСКОВСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**  
Негосударственное образовательное частное  
учреждение высшего образования



Утверждаю  
Ректор НОЧУ ВО «МЭИ»  
Т.Г. Тырина  
«30» марта 2023 г.  
Одобрено  
Ученым советом  
(протокол от 30 марта 2023 г. №8)

**АННОТАЦИИ**  
**РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК**

Направление подготовки  
Направленность (профиль) программы  
Формы обучения  
Типы задач профессиональной деятельности:  
Квалификация выпускника

54.03.01 Дизайн  
Графический дизайн  
очная,очно-заочная  
проектный, художественный  
бакалавр

Москва - 2023

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы практики**  
**«Учебная практика: Учебно-ознакомительная практика»**  
**по направлению подготовки – 54.03.01 Дизайн**  
**направленность (профиль) «Графический дизайн»**

**1. Цели и задачи практики**

**Цели прохождения практики:**

- приобретение обучающимися первоначального опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими соответствующих компетенций по избранному направлению подготовки;
- изучение специальной литературы и проведение творческого анализа по художественному профилю;
- осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации информации искусствоведческого характера
- совершенствование навыков работы с разнообразными приемами и техниками исполнения художественно-графических работ.

**Задачи прохождения практики:**

- закрепление и расширение объема теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- закрепление навыков в области проведения практических работ.

**2. Место практики в структуре образовательной программы**

Б2.О.01.01(У) Учебная практика: Учебно-ознакомительная практика реализуется в рамках обязательной части Блока 2 «Практики» во 4-м семестре у обучающихся очной формы обучения, в 5-м семестре у обучающихсяочно-заочной форм обучения.

Для прохождения Учебной практики: Учебно-ознакомительной практики необходимо освоение содержания следующих дисциплин: Философия, Социология, Экономико-математические методы и модели, Статистика, Правоведение, Деловое общение, Иностранный язык, Русский язык и культура речи, История России, Основы нравственности и воспитания, в том числе организация добровольческой (волонтёрской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО, Тайм-менеджмент, Физическая культура и спорт, Безопасность жизнедеятельности, Теория и методика инклюзивного взаимодействия, Финансовая грамотность.

Учебная практика: Учебно-ознакомительная практика является базой для прохождения Производственной практики: Проектно-технологической практики в рамках ОПОП.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате прохождения практики обучающийся приобретает навыки по следующим компетенциям и демонстрирует соответствующие им результаты обучения:

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных</p>	<p><b>Уметь:</b> осуществлять поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; анализировать пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских и социологических идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте; использовать статистические методы для работы с информацией с целью решения стандартных профессиональных задач; использовать теоретические знания в сфере деятельности базы практики.</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> экономико-математических моделями и методами для работы с информацией с целью решения нестандартных профессиональных задач; методами статистического исследования для работы с информацией с целью решения нестандартных профессиональных задач; методами отображения теоретических знаний, соответствующей базе практики сферы деятельности.</p>	<p>ИУК-1.5 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы, в том числе с применением философских и социологических категорий.</p>	
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><b>Уметь:</b> проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; использовать основы экономических знаний при определении в рамках поставленной цели проекта совокупности взаимосвязанных задач; анализировать альтернативные варианты для</p>	<p>ИУК-2.3 Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p>	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	<p>достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> экономическими методами решения конкретных проектных задач; навыками работы с нормативно-правовой документацией в сфере профессиональной деятельности.</p>		
<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p><b>Уметь:</b> осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; использовать теоретические знания в сфере деятельности базы практики</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками решения задач на основе знаний теории управления; методами отображения теоретических знаний, соответствующей базе практики сферы деятельности.</p>	ИУК-3.3 анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого	
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><b>Уметь:</b> осуществлять деловое общение: публичные выступления, презентации, переговоры, деловую переписку, электронные коммуникации с соблюдением норм литературного языка</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> способностью к эффективной письменной и устной деловой коммуникации, навыками проведения переговоров и презентаций с соблюдением норм литературного языка</p>	ИУК-4.4 представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях.	
<b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	<b>Уметь:</b> анализировать основные этапы развития мировой и российской философской мысли, а также основные этические, эстетические и этические	ИУК-5.4 Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
философском контекстах	<p>категории для восприятия межкультурного разнообразия общества в сфере деятельности базы практики</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> методами анализа информации, межкультурного, этнического и религиозного разнообразия общества; способами отображения теоретических знаний, соответствующей базе практики сфере деятельности.</p>	ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем	
<b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p><b>Уметь:</b> планировать цели с учетом условий, средств, личностных возможностей и определенных сроков.</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками критической оценки эффективности использования времени при решении поставленных задач.</p>	ИУК-6.2 реализует намеченные цели с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	
<b>УК-7</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><b>Уметь:</b> планировать свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки <b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками и средствами самостоятельного распределения своего рабочего и свободного времени для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности</p>	ИУК-7.2 планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	
<b>УК-8</b> Способен	<p><b>Уметь:</b> выявлять и</p>	ИУК-8.2 Определяет	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<p>анализировать основные опасности, влияющие на жизнедеятельность элементов среды обитания</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками определения основных опасностей в рамках осуществляющейся деятельности и основными приемами обеспечения безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях; навыками оказания первой медицинской помощи</p>	индивидуальные, групповые, общественные риски в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	
<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<p><b>Уметь:</b> взаимодействовать с лицами с ОВЗ и инвалидностью, учитывая их коммуникативные и личностные особенности и потребности; использовать методы инклюзивного взаимодействия с целью решения профессиональных задач</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> основными моделями инклюзивного взаимодействия и методами решения профессиональных задач в этом направлении</p>	ИУК-9.2 планирует и осуществляет профессиональную деятельность с лицами, имеющими инвалидность или ограниченные возможности здоровья	
<b>УК-10</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<p><b>Уметь:</b> взвешенно осуществлять выбор оптимального способа решения финансово-экономической задачи при разработке проектов; определять организационно-правовые формы предприятий; применять инструментарий анализа экономических процессов в сфере профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками выявления</p>	ИУК-10.3 способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению, к проявлениям экстремизма, терроризма	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	проблемы экономического характера при анализе конкретных ситуаций; навыками решения финансово-экономической задачи, с учетом интересов экономических субъектов, ресурсных ограничений, внешних и внутренних факторов при разработке проектов		
<b>УК-11</b> Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p><b>Уметь:</b> негативно оценивать коррупционное поведение.</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> этическими нормами поведения, включая установку на антикоррупционное поведение</p>	ИУК-11.2 анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней	
<b>ОПК-3</b> Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнераской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного	<p><b>Уметь:</b> выполнять графические работы; стилизовать форму, создавать комбинированные композиции; достигать художественной выразительности формы, применять различные техники в работе с композицией.</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками работы с профессиональными инструментами; навыками работы с цветом и колористическими композициями; методами и способами организации плоскости, средствами построения композиций и средствами гармонизации формы; навыками использования в работах композиционных принципов и законов</p>	ИОПК 3.1. Понимает принципы выбора техники исполнения эскизов для разработки проектной идеи.  ИОПК 3.2. Использует в разработке поискового эскиза средства проектной графики.  ИОПК 3.3. Самостоятельно решает дизайнерские задачи с помощью концептуального творческого подхода, пользуясь различными изобразительными средствами.	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
потребления)			

#### 4. Структура дисциплины

Разделы практики	Виды учебной работы
Подготовительный этап.	(Контактная работа - консультации с руководителем практики от Института) Знакомство с программой практики и требованиями к оформлению ее результатов. Получение направления на практику, индивидуального задания, совместного графика (плана) проведения практики. Решение организационных вопросов.
Основной этап.	Выполнение индивидуального задания в организации под контролем руководителя практики от Профильной организации.
Заключительный этап.	(Контактная работа – консультации с руководителем практики от Института) Формирование отчетной документации; Защита отчета по практике (зачет с оценкой).

**5. Общая трудоемкость дисциплины: 6 з.е. / 216 ч.**

**6. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой**

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы практики**  
**«Производственная практика: Проектно-технологическая практика»**  
**по направлению подготовки – 54.03.01 Дизайн**  
**направленность (профиль) «Графический дизайн»**

**1. Цели и задачи практики**

**Цели прохождения практики:**

- закрепление в производственных условиях знаний и умений, полученных при изучении дисциплин, направленных на формирование эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующей художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование конкурентно способной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения.

**Задачи прохождения практики:**

- получить практические навыки профессиональной деятельности в соответствии с профилем подготовки:
  - получить навыки выполнения самостоятельных творческих проектов;
  - выработать умение использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;
  - осознать социальную значимость своей профессии;
  - участие в проектировании конкретного продукта на определенной стадии его разработки: концептуальной, эскизной, аналитической, проектной, исполнительской;
  - ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-объекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия);
  - участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-объекта (предпроектный анализ, проектирование, технологическая поддержка, оформление пакета необходимой документации);
  - приобретение опыта формирования задания и решения задач по проектированию с учетом психологии и пожеланий заказчика и общества в целом, с учетом современных требований и достижений дизайна.

**2. Место практики в структуре образовательной программы**

Б2.О.02.01(П) Производственная практика: Проектно-технологическая практика реализуется в рамках обязательной части Блока 2 «Практики» в 6-м семестре у обучающихся очной формы обучения, в 7-м семестре у обучающихся очно-заочной форм обучения.

**Для прохождения Производственной практики: Проектно-технологической практики необходимо освоение содержания следующих дисциплин:** Пропедевтика, Компьютерные технологии в дизайне, Дизайн и оформление средств массовой информации, Проектирование в дизайне, Шрифт, Типографика.

Производственная практика: Проектно-технологическая практика является базой для прохождения Производственной практики: Преддипломной практики в рамках ОПОП.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате прохождения практики обучающийся приобретает навыки по следующим компетенциям и демонстрирует соответствующие им результаты обучения:

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
<b>ОПК-1</b> Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p><b>Уметь:</b> анализировать и синтезировать данные об основных этапах и закономерностях исторического развития общества; использовать в творческих разработках основные способы и средства выбора и переработки информации с учетом исторической предпосылки, тенденций развития современного мирового искусства и примеров современного искусства и дизайна</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками разбора произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте, последующего выбора стиля и техники исполнения творческой работы; навыками использования в творческой работе тенденций развития современного мирового искусства, дизайна и техники, и исторических данных.</p>	ИОПК 1.1. Использует в профессиональной деятельности необходимые данные из истории и теории искусств.  ИОПК 1.2. Применяет в профессиональной деятельности знания в области истории и теории дизайна.	
<b>ОПК-2</b> Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	<p><b>Уметь:</b> пользоваться исследовательской литературой научно-прикладного характера; производить поиск, сбор, анализ и оценку необходимых данных; анализировать и определять требования к дизайн-проекту; синтезировать набор необходимых данных в предпроектном исследовании для дальнейшего проектирования</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками использования исследовательской литературы научно-прикладного характера; методами сбора, анализа и синтеза полученных в процессе исследования данных для определения цели и набора возможных путей и решений поставленных проектных задач разного уровня.</p>	ИОПК 2.1. Использует в исследованиях научную литературу.  ИОПК 2.3. Самостоятельно анализирует и оценивает полученные в процессе исследования данные.  ИОПК 2.4. Самостоятельно обобщает полученные данные и синтезирует набор исследований, необходимый для дальнейшего проектирования.	
<b>ОПК-3</b> Способен выполнять поисковые	<p><b>Уметь:</b> самостоятельно решать дизайнерские задачи разрабатываемого</p>	ИОПК 3.3. Самостоятельно	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайн-задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	<p>объекта графическими методами с применением различных проектно-художественных техник; обосновывать свои замыслы, предложения и решения</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками разработки проектной идеи различными графическими методами с применением различных проектно-художественных техник; методами обоснования своих проектных предложений и выбора техники исполнения для них</p>	<p>решает дизайнерские задачи с помощью концептуального творческого подхода, пользуясь различными изобразительными средствами.</p> <p>ИОПК 3.5.</p> <p>Обосновывает свои предложения и выбор техники исполнения при проектировании дизайн-объектов.</p>	
<b>ОПК-4</b> Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	<p><b>Уметь:</b> создавать наглядные изображения объектов дизайна; разрабатывать дизайн-объекты различной сложности с применением правил и приемов проектирования; составлять спецификацию требований синтезировать набор возможных решений и подходов к выполнению работы; составлять пакет документации по дизайн-проекту; проектировать любые дизайн-объекты и/или их части с учетом их конструктивных особенностей; использовать при проектировании дизайн-объектов приемы работы со шрифтами</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками поэтапного выполнения дизайн-проектов различной сложности с учетом требований к ним в направлении решения поставленных задач; навыками составления спецификаций и пакета документации к проекту; методами линейно-конструктивных построений, композиционными и колористическими средствами, приемами работы со шрифтом</p>	<p>ИОПК 4.1.</p> <p>Понимает последовательность процесса проектирования и необходимость системного подхода к нему, использует в своих разработках методы проектирования и способы решения проектных задач различной сложности.</p> <p>ИОПК 4.2.</p> <p>Самостоятельно моделирует и конструирует различные дизайн-объекты.</p> <p>ИОПК 4.3.</p> <p>Использует при проектировании</p>	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	и навыками их отбора и использования при проектировании конкретных дизайн-объектов	линейно-конструктивные построения. ИОПК 4.4. Использует при разработке дизайн-проекта средства и приемы композиции и колористики. ИОПК 4.5. Использует при разработке дизайн-проекта знание современной шрифтовой культуры.	
<b>ОПК-5</b> Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	<p><b>Уметь:</b> анализировать концепцию выставки, проектировать рекламно-информационные материалы для выставочно-ярмарочных мероприятий; определять ассортимент экспонатов; представлять сервисные услуги на выставке; формировать благоприятную социально-психологическую среду межличностного общения в процессе выставочной деятельности; оценивать выставочно-ярмарочные мероприятия по необходимым критериям</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками разработки концепции выставки, устным мастерством работы на стенде; проектными технологиями в подготовке и организации выставок и экспозиций; приемами подготовки и презентации дизайн-проекта к выставке</p>	ИОПК 5.1. Понимает значение проведения выставок, конкурсов и других творческих мероприятий для развития современного дизайна. ИОПК 5.2. Организовывает и проводит творческие мероприятия с учетом необходимого набора требований и подходов. ИОПК 5.3. Участвует в творческих мероприятиях с проектами, подготовленными для выставок и конкурсов, с учетом требований подачи.	
<b>ОПК-6</b> Способен решать задачи	<b>Уметь:</b> использовать основные методы, способы и средства получения, хранения и	ИОПК 6.1. Оценивает роль и	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	<p>профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p> <p>переработки информации; синтезировать набор возможных решений и подходов к выполнению поставленных проектных задач с помощью современного компьютерного обеспечения, в том числе уметь применять инструменты и технологии искусственного интеллекта</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыки работы с исследовательской, технической и визуальной информацией в глобальных компьютерных сетях; навыками систематизации и использования полученной информации для решения поставленных проектных задач; методами применения в процессе проектирования современного компьютерного программного обеспечения и информационно-коммуникационных технологий, в том числе иметь навыки в использовании и настройке инструментов и технологий искусственного интеллекта с целью улучшения профессиональной дизайнерской деятельности</p>	<p>значение информационной и библиографической культуры для решения поставленных проектных задач.</p> <p>ИОПК 6.2. Оценивает влияние требований информационной безопасности на выбор решений задач профессиональной деятельности.</p> <p>ИОПК 6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современное компьютерное обеспечение и информационно-коммуникационные технологии.</p> <p>ИОПК 6.4 Умение использовать и настраивать инструменты и технологии ИИ, а также анализировать и интерпретировать данные, полученные с помощью системы ИИ, с целью улучшения профессиональной дизайнерской деятельности.</p>	
<b>ОПК-7</b> Способен осуществлять	<b>Уметь:</b> осуществляет поиск, анализ, оценку необходимых в процессе дизайн-проектирования данных и их	ИОПК 7.2. Понимает	

<b>Описание и код компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения дополнительного образования	систематизацию для ведения преподавания художественных и проектных дисциплин.  <b>Владеть (иметь навыки):</b> педагогическими навыками при преподавании художественных и проектных дисциплин в общеобразовательных школах, учреждениях среднего профессионального образования, в учреждениях дополнительного образования	значение анализа и оценки получаемых знаний и реализует педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин.	
<b>ОПК-8</b> Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>Уметь:</b> ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации  <b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками использования в проектных разработках знаний современной культурной политики Российской Федерации, оценивая ее роль в дизайне	ИОПК 8.3. Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации, оценивая ее роль в дизайне.	

#### **4. Структура дисциплины**

<b>Разделы практики</b>	<b>Виды учебной работы</b>
Подготовительный этап.	(Контактная работа - консультации с руководителем практики от Института) Знакомство с программой практики и требованиями к оформлению ее результатов. Получение направления на практику, индивидуального задания, совместного графика (плана) проведения практики. Решение организационных вопросов.
Основной этап.	Выполнение индивидуального задания в организации под контролем руководителя практики от Профильной организации.
Заключительный этап.	(Контактная работа – консультации с руководителем практики от Института) Формирование отчетной документации; Защита отчета по практике (зачет с оценкой).

**5. Общая трудоемкость дисциплины: 15 з.е. / 540 ч.**

**6. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой**

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы практики**  
**«Производственная практика: Преддипломная практика»**  
**по направлению подготовки – 54.03.01 Дизайн**  
**направленность (профиль) «Графический дизайн»**

**1. Цели и задачи практики**

**Цели прохождения практики:**

- сбор материала для написания ВКР;
- овладение профессиональными навыками, методами организации труда и управления;
- закрепление и углубление теоретической подготовки;
- формирование профессиональных компетенций в условиях реального производства.
- изучение актуальности темы ВКР на объекте проектирования;
- синтез результатов анализа в определенных типах формообразования в поисковых эскизах;
- сбор творческого материала для художественно-теоретического и художественно-проектного разделов ВКР;
- изучение специфики работы дизайнера на конкретном предприятии;
- закрепление знаний и навыков, полученных при теоретическом обучении;
- овладение методикой реального графического и промышленного проектирования;
- приобретение опыта формирования задания и решения задач по проектированию, с учетом психологии и пожеланий заказчика и общества в целом, с учетом современных требований и достижений дизайна;
- работа с конкретными проектными материалами: архивными документами, предшествующими проектами других авторов (аналогами);
  - накопление информации для раскрытия темы ВКР (аналоги, эскизы и т.д.)
  - приобретение навыков корпоративной работы в составе группы дизайнеров и других специалистов.
- сбор информации, необходимой для подготовки практической части ВКР, приобретение навыков по их обработке и анализу;
- получение и обобщение данных, подтверждающих выводы и основные положения ВКР, апробирование ее важнейших результатов и предложений.

**Задачи прохождения практики:**

- участие в проектировании конкретного объекта на определенной стадии его разработки: концептуальной, эскизной, аналитической, проектной, исполнительской;
- ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-объекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия);
- участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-объекта (предпроектный анализ, проектирование, технологическая и инженерная поддержка, оформление пакета необходимой документации);
- приобретение опыта формирования задания и решения задач по проектированию с учетом психологии и пожеланий заказчика и общества в целом, с учетом современных требований и достижений дизайна;
- подготовка материалов по ВКР.

## **2. Место практики в структуре образовательной программы**

Б2.Ф.01.01(Пд) Производственная практика: Преддипломная практика реализуется в рамках обязательной части Блока 2 «Практики» в 8-м семестре у обучающихся очной формы обучения, в 9-м семестре у обучающихся очно-заочной форм обучения.

**Для прохождения Производственной практики: Преддипломной практики необходимо освоение содержания следующих дисциплин:** Основы цветоведения и проектной колористики, История искусств, Компьютерные технологии в дизайне, Пропедевтика, Технический рисунок, Типографика, Шрифт, Академический рисунок, Академическая живопись, Специальный рисунок, Специальная живопись, Проектирование в дизайне, Пластическое моделирование и макетирование, Дизайн и оформление средств массовой информации, Основы дизайна в выставочно-ярмарочной деятельности.

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате прохождения практики обучающийся приобретает навыки по следующим компетенциям и демонстрирует соответствующие им результаты обучения:

<b>Описание и код компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>ПК-1</b> Способен готовить и согласовывать (с заказчиком) проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Уметь:</b> составлять спецификацию требований и техническое задание к дизайн-проекту; разрабатывать предварительные графические эскизы дизайн-объекта посредством компьютерной графики  <b>Владеть (иметь навыки):</b> методами анализа задач дизайн-проектирования и определения требований к проекту; навыками составления спецификаций требований и технического задания к дизайн-проекту; навыками использования на разных этапах необходимых графических пакетов и сопутствующих	ИПК 1.1. Составляет по типовой форме проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, используя предварительно собранные материалы. ИПК 1.2. Прорабатывает предварительные эскизы объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. ИПК 1.4. Осуществляет согласование и утверждение проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком. ИПК 1.5. Планирует этапы и сроки выполнения работ по дизайн-проектированию.	11.013 Графический дизайнер

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	программ; навыками разработки предварительных эскизов и формирования вариантов решения для согласования и утверждения проектного задания с учетом последовательности этапов и сроков выполнения проектных работ по созданию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации		
<b>ПК-2</b> Способен осуществлять художественно-технологическую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>Уметь:</b> разрабатывать с учетом композиционных и стилистических особенностей дизайн макеты объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; разрабатывать проект дизайн-объекта с помощью компьютерных программ профессионального графического пакета Adobe	ИПК 2.1. Изучает и анализирует информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ИПК 2.2. Определяет композиционные приемы для разработки объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ИПК 2.3. Определяет стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, необходимые для разработки проекта.	
	<b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками использования информации, полученной в ходе исследования и необходимой для разработки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками определения композиционных и	ИПК 2.4. Разрабатывает предварительный дизайн-макет, используя специальные профессиональные компьютерные программы для проектирования	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	конструктивных решений, шрифтовых приемов, стилистических особенностей и техник их изображения; навыками работы с графическими изображениями и текстами в компьютерных программах профессионального графического пакета Adobe с учетом особенностей векторной и растровой графики	объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
<b>ПК-3</b> Способен находить и осуществлять дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учётом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории	<p><b>Уметь:</b> разрабатывать проект дизайн-объекта с помощью компьютерных программ профессионального графического пакета Adobe с учетом особенностей используемых материалов; подготавливать графические материалы окончательного дизайн-макета для передачи в производство; проводить презентации дизайн-проектов и обосновывать принятые проектные решения</p> <p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками использования информации, полученной в ходе исследования и необходимой для разработки, презентации и</p>	<p>ИПК 3.1. Формирует набор дизайнерских решений по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории</p> <p>ИПК 3.2. Учитывает при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.</p> <p>ИПК 3.3. Подготавливает графические материалы для передачи в производство на основе окончательного дизайн-макета</p> <p>ИПК 3.4. Проводит презентации дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	

Описание и код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	<p>обоснования дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками определения технических и конструктивных решений, связанных с особенностями выбранных для исполнения дизайн-проекта материалов; навыками работы с графическими изображениями и текстами в компьютерных программах профессионального графического пакета Adobe с учетом особенностей предпечатной подготовки; навыками презентации и обоснования принимаемых проектных решений при разработке объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ИПК 3.5. Обосновывает правильность принимаемых дизайнерских решений.</p>	
<p><b>ПК-4</b> Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по дизайн-проекту и изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p><b>Уметь:</b> осуществлять проверку качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации; работать с проектной документацией</p>	<p>ИПК 4.1. Осуществляет выбор показателей и средств контроля для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>	
	<p><b>Владеть (иметь навыки):</b> навыками отбора показателей и средств контроля для проверки качества изготовления проектируемого</p>	<p>ИПК 4.2. Выполняет проверку качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по</p>	

<b>Описание и код компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками проверки и корректировки проектируемого дизайн-объекта с учетом выбранных показателей и составления заключения по результатам проверки качества изготовления, проектируемого дизайн-объекта	выбранным показателям. ИПК 4.3. Подготавливает заключение по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации.	

#### **4. Структура дисциплины**

<b>Разделы практики</b>	<b>Виды учебной работы</b>
Подготовительный этап.	(Контактная работа - консультации с руководителем практики от Института) Знакомство с программой практики и требованиями к оформлению ее результатов. Получение направления на практику, индивидуального задания, совместного графика (плана) проведения практики. Решение организационных вопросов.
Основной этап.	Выполнение индивидуального задания в организации под контролем руководителя практики от Профильной организации.
Заключительный этап.	(Контактная работа – консультации с руководителем практики от Института) Формирование отчетной документации; Защита отчета по практике (зачет с оценкой).

**5. Общая трудоемкость дисциплины: 18 з.е. / 648 ч.**

**6. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой**