

Приложение № 6 к ОПОП высшего образования,
направление подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль)
программы «Дизайн среды»



МОСКОВСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Негосударственное образовательное частное
учреждение высшего образования

АКТУАЛИЗИРОВАНО И
ОДОБРЕНО
НА 2022/2023 УЧ.ГОД
ПРОТОКОЛ № 8
31.03.22 ДАТА



Утверждаю
И.о. Ректора НОЧУ ВО «МЭИ»
Т.Г. Тырина

«27» мая 2021 г.

Одобрено
Ученым советом
(протокол от 27 мая 2021 г. № 12)

АКТУАЛИЗИРОВАНО И
ОДОБРЕНО
НА 2023/2024 УЧ.ГОД
ПРОТОКОЛ № 7
30.03.23 ДАТА

**ПРОГРАММА
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Б3.01 Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной
квалификационной работы**

(индекс и наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Направленность (профиль) программы	Дизайн среды
Формы обучения	очная, очно-заочная, заочная
Типы задач профессиональной деятельности:	художественно-творческий проектный
Квалификация выпускника	магистр

Рабочая программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. № 1004;

- приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- приказом Министерства науки и образования РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

- учебными планами (очной, очно-заочной и заочной форм обучения) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) программы «Дизайн среды».

Разработчик:

Заведующий кафедрой «ХППС»

Дембич Н.Д., к.иск., доцент



(подпись)

«25» мая 2021 г.

Программа государственной итоговой аттестации обсуждена и утверждена на заседании кафедры «Художественное проектирование предметно-пространственной среды» «25» мая 2021 г. протокол №10.

Заведующий кафедрой «ХППС»

Дембич Н.Д., к.иск., доцент



(подпись)

«25» мая 2021 г.

Оглавление

1. Цели и задачи итоговой аттестации	4
2. Место ИА в структуре образовательной программы.....	4
3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (включает перечень знаний, умений и навыков, соотнесенных с перечнем компетенций, формируемых в результате освоения образовательной программы).....	4
4. Форма итоговой аттестации	10
5. Объем ИА в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся	10
5.1. Общая трудоемкость ИА составляет	10
5.2. Распределение объема ИА на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся	10
6. Структура и содержание итоговой аттестации.....	10
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для обеспечения ИА	11
8. Методические указания для обучающихся по подготовке к защите выпускной квалификационной работы (ВКР).....	12
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для обеспечения ИА.....	19
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении ИА, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем	20
11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ИА	21
12. Особенности организации ИА для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	22
13. Оценочные материалы для проведения ИА.....	25

1. Цели и задачи итоговой аттестации

Цель итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) - определение степени соответствия уровня подготовленности выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн; систематизация, закрепление и углубление знаний, умений, навыков по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн и эффективное их применение в решении конкретных задач профессиональной деятельности в области дизайна.

Задачи итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы):

- оценить уровень теоретической и практической подготовки к выполнению профессиональных задач во всех областях и сферах профессиональной деятельности обучающегося по образовательной программе 54.04.01 Дизайн;
- определить готовность выпускника по образовательной программе 54.04.01 Дизайн к основным видам профессиональной деятельности;
- выявить уровень подготовленности обучающихся к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью образовательной программы;
- определить в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы, сформированные возможности профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков выпускников в анализе актуальных проблем дизайна;
- закрепить, систематизировать и обобщить знания обучающихся по всему комплексу изученных общепрофессиональных и профильных учебных дисциплин, а также навыки, приобретенные им при выполнении курсовых проектов и прохождении практик;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов, используя при этом современные технологии и методы проектирования;
- показать умение пользоваться справочной, нормативно-технической документацией и мультимедийными средствами.

2. Место ИА в структуре образовательной программы

Б3.01 «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» относится к блоку 3 «Государственная итоговая аттестация».

Итоговая аттестация завершает освоение основной образовательной программы, является обязательной для всех обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (включает перечень знаний, умений и навыков, соотнесенных с перечнем компетенций, формируемых в результате освоения образовательной программы)

В связи с тем, что все общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем типам задач профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, включаются в набор требуемых результатов освоения программы магистратуры, на итоговую аттестацию выносятся оценка сформированности нижеперечисленных компетенций.

Универсальные компетенции:

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК 1.1. Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода ИУК 1.2. Вырабатывает на основе исследовательской деятельности стратегию действий ИУК 1.3. Использует полученные в ходе исследований данные в решении профессиональных задач	
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК 2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения ИУК 2.2. Использует при разработке дизайн-проекта необходимые методы управления проектами	
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК 3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует работу команды для достижения поставленной цели ИУК 3.2. Использует необходимые методики для работы с командой ИУК 3.3. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК 4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия. ИУК 4.2. Осуществляет академическое и профессиональное общение на иностранном (английском) языке ИУК 4.3. Осуществляет профессиональные взаимодействия с использованием современных коммуникационных технологий и иностранных языков ИУК 4.4. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	ИУК 5.1. Владеет навыками межкультурного общения в профессиональной сфере. ИУК 5.2. Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	межкультурного взаимодействия	межкультурного взаимодействия ИУК 5.3. Использует в профессиональной деятельности особенности межкультурных взаимодействий	
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК 6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей ИУК 6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности и образования в целях самоорганизации, саморазвития и личностного роста	

Общепрофессиональные компетенции:

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
История и теория искусств и дизайна	ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИОПК 1.1. Использует в профессиональной деятельности необходимые знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна ИОПК 1.2. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники с учетом профессиональных и культурных различий ИОПК 1.3. Использует в профессиональной деятельности необходимые знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна	
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-	ИОПК 2.1. Использует в исследованиях научную литературу ИОПК 2.2. Самостоятельно производит поиск и сбор необходимых данных для научно-исследовательской работы, анализирует и оценивает полученные в процессе исследования данные с применением современных научных методов ИОПК 2.3. Самостоятельно обучается, приобретает и использует в практической деятельности новые знания и	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	практических конференциях; делать доклады и сообщения	<p>умения</p> <p>ИОПК 2.4. Самостоятельно подготавливает доклады и сообщения для участия в научно-практических конференциях</p> <p>ИОПК 2.5. Обобщает и критически оценивает научные исследования в профессиональной деятельности и смежных областях, организывает научно-исследовательские проекты</p> <p>ИОПК 2.6. Обобщает и критически оценивает методы исследований в профессиональной деятельности и смежных областях, выполняет научно-исследовательские проекты</p>	
Проектная деятельность	<p>ОПК-3</p> <p>Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>ИОПК 3.1. Самостоятельно решает дизайнерские задачи и разрабатывает концептуальную проектную идею</p> <p>ИОПК 3.2. Использует при проектировании дизайн-объектов набор возможных решений и предложений, учитывая утилитарные и эстетические потребности человека</p> <p>ИОПК 3.3. Обосновывает свои предложения и выбор техники исполнения при проектировании дизайн-объектов</p>	
Организаторская деятельность	<p>ОПК-4</p> <p>Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу</p>	<p>ИОПК 4.1. Организует, проводит и участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях с учетом необходимого набора требований и подходов.</p> <p>ИОПК 4.2. Разрабатывает и реализует творческие инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции.</p>	
Педагогическая деятельность	<p>ОПК-5</p> <p>Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<p>ИОПК 5.1. Понимает значение анализа и оценки получаемых знаний</p> <p>ИОПК 5.2. Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального</p>	

Категория	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
		образования и дополнительного профессионального образования	

Профессиональные компетенции:

Категория (ТФ)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
	ПК-1 Способен проводить проектно-исследовательские работы: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для определения круга задач и требований к различным типам средовых объектов и систем	ИПК 1.1. Определяет цели и задачи дизайн-проектов средовых объектов и систем, их основные параметры и стратегии реализации в рамках требований заказчика и предпочтений целевой аудитории, а также консультирует заказчика на этапе разработки задания на проектирование ИПК 1.2. Планирует и осуществляет сбор, обработку и документальное оформление данных для разработки дизайн-проектов средовых объектов и систем, с учетом определения необходимости дополнительных исследований, проверки комплектности и оценки качества исходных данных и данных задания на проектирование ИПК 1.3. Осуществляет сводный анализ и синтез исходных данных и дополнительных исследований, включая инженерные, функционально-технологические, эргономические, социальные, экологические и эстетические изыскания для определения круга задач и требований к дизайн-проекту ИПК 1.4. Осуществляет критический анализ и синтез экономических и правовых аспектов проектной деятельности, необходимые для определения круга задач и требований к дизайн-проектам средовых объектов и систем	Анализ опыта
	ПК-2 Способен проводить комплекс проектных работ: подбирать и составлять набор проектных решений и обоснований своих предложений при проектировании средовых объектов и систем с использованием современных компьютерных технологий	ИПК 2.1. Определяет приоритеты заказчика, осуществляет анализ содержания проектных задач и выбирает оптимальные методы и средства их решения при разработке дизайн-проектов средовых объектов и систем и раздела проектной документации к ним ИПК 2.2. Осуществляет разработку принятых проектных решений и предложений с учетом функциональных, объемно-пространственных, художественно-технических, конструктивных и технологических параметров, а также с учетом технических характеристик и свойств материалов, применяемых при проектировании средовых объектов и систем, в том числе определяет критерии подбора строительных, отделочных и декоративных материалов. ИПК 2.3. Обосновывает выбор своих	

Категория (ТФ)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта) *для профессиональных компетенций
1	2	3	4
		предложений и принятых решений проектных задач, установленных заданием на проектирование и функционально-технологических, эргономических, экологических и эстетические требований к разработке дизайн-проектов средовых объектов и систем ИПК 2.4 Использует при проектировании, создании чертежей, моделировании и конструировании средовых объектов и систем различной сложности, их элементов и частей современные информационные технологии и необходимые пакеты профессиональных компьютерных программ.	
	ПК-3 Способен осуществлять подготовку, разработку и согласование проектной документации, проводить мероприятия по авторскому надзору за выполнением работ по проектам средовых объектов и систем	ИПК 3.1. Осуществляет планирование, подготовку и согласование полного пакета проектной документации на разработку дизайн-проектов средовых объектов и систем ИПК 3.2. Подготавливает необходимые разделы проектной документации в соответствии с требованиями и рекомендациями на утверждение в смежных организациях, органах экспертизы и других уполномоченных организациях ИПК 3.3. Осуществляет разработку проектной документации в соответствии с утвержденным проектом с учетом внесения возможных изменений, возникающих в ходе проектных работ, а также координирует внесение таких изменений во все разделы проектной документации, включая конструктивные и инженерные. ИПК 3.4. Определяет критерии отбора участников проектных работ, в т.ч. смежных специалистов и проводит мероприятия по авторскому надзору за выполнением работ по проектам средовых объектов и систем.	
	ПК-4 Способен осуществлять художественно-техническую разработку концептуальной проектной идеи средовых объектов и систем	ИПК 4.1. Ведет подготовку эскизов, предварительных схем и чертежей, разработку оригинальных и нестандартных функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых, композиционных и цветовых решений для формирования концептуальной проектной идеи ИПК 4.2. Использует при разработке концепции наиболее рациональные варианты решений, связанных с утилитарными потребительскими, художественно-конструкторскими и эстетическими требованиями, отобранными на этапе предпроектных изысканий ИПК 4.3. Применяет творческие, композиционные и художественно-технические методы и приемы для наиболее правильного визуального восприятия авторского замысла дизайн-проектов средовых объектов и систем, с учетом использования необходимых профессиональных компьютерных программ.	

4. Форма итоговой аттестации

Форма итоговой аттестации: защита выпускной квалификационной работы.

5. Объем ИА в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

5.1. Общая трудоемкость ИА составляет

9 зачетных единиц (324 академических часов).

5.2. Распределение объема ИА на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	очная форма обучения		
	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	2 курс
4 семестр			
Контактная работа обучающихся с преподавателем:			
Подготовка к процедуре защиты (консультация)		2	2
Итоговая аттестация: Защита ВКР		9	9
Самостоятельная работа (СРС), всего:		313	313
Общая трудоемкость дисциплины:	9	324	324

Вид учебной работы	очно-заочная и заочная форма обучения		
	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	3 курс
5 семестр			
Контактная работа обучающихся с преподавателем:			
Подготовка к процедуре защиты (консультация)		2	2
Итоговая аттестация: Защита ВКР		9	9
Самостоятельная работа (СРС), всего:		313	313
Общая трудоемкость дисциплины:	9	324	324

6. Структура и содержание итоговой аттестации

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, включающую результаты эмпирического или теоретического исследования, или проект.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную магистром работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. В работе должны быть сбалансировано представлены теоретическое обоснование и выполненная исследовательская и практическая работа. Темы и задания на выпускные квалификационные работы разрабатываются и утверждаются на заседании выпускающей кафедры. Обязательное требование к тематике выпускных работ – практикоориентированный характер и соответствие содержанию. Оценка качества освоения осуществляется экзаменационной комиссией по результатам защиты выпускной квалификационной работы, промежуточных аттестационных испытаний. Качество ее выполнения позволяет дать дифференцированную оценку квалификации выпускника выполнять свои будущие обязанности на предприятии. Если выпускная квалификационная работа выполнена на высоком теоретическом и практическом уровне, она должна быть представлена руководству предприятия, на материалах которого проведены исследования, для принятия решения о возможности внедрения разработанных мероприятий. Исходя из этого, существенно возрастает роль научного руководителя выпускной квалификационной

работы и преподавателей кафедры, от квалификации которых зависит успешное продвижение в иерархии управления предприятием.

Тематика выпускных квалификационных работ ориентирована на решение проектных и художественно-творческих типов задач профессиональной деятельности.

Обучающийся имеет право выбора темы ВКР, согласующейся с требованиями ФГОС по направлению подготовки. ВКР также могут основываться на обобщении выполненных курсовых проектов и подготавливаться к защите в завершающий период теоретического обучения.

Для выполнения ВКР обучающимся решением кафедры назначается руководитель из числа ведущих и имеющих соответствующее образование или квалификацию специалистов предприятий и организаций преподавателей и научных сотрудников института и других вузов.

Руководитель работы составляет и визирует задание на ВКР. В задании формулируется тема работы, определяется срок представления законченной работы на кафедру для защиты, содержатся необходимые исходные данные и перечень обязательных вопросов, подлежащих разработке. Объем приводимых в задании исходных данных должен позволять определять степень соответствия ему выполненной работы.

Обучающийся принимает задание к исполнению, ставя на нем свою подпись.

Распределение компетенций согласно структуре ВКР:

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины - этапы формирования компетенций	Сформированные компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Выбор темы и согласование	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	<p><i>Оценка результатов написания ВКР</i></p> <p><i>Практическая работа ВКР</i></p> <p><i>Оценка защиты ВКР</i></p>
2.	Подбор первичного материала, его изучение и обработка, составление предварительного списка использованной литературы		
3.	Составление плана работы и согласование с научным руководителем		
4.	Подбор материала, его анализ и обобщение (научно-исследовательский раздел)		
5.	Написание текста записки ВКР, подготовка эскизов и материалов по теме		
6.	Работа над ВКР в соответствии с замечаниями научного руководителя, окончательная доработка эскизного материала и подготовка оригинал макетов. Эскиз композиции выставочных планшетов		
7.	Подготовка и согласование с научным руководителем выводов по ВКР		
8.	Получение отзыва научного руководителя		
9.	Ознакомление с отзывом научного руководителя		
10.	Передача завершенной работы, отзыва, творческого портфолио выпускника в ГАК		
11.	Подготовка к защите (доработка доклада)		
12.	Защита ВКР		

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для обеспечения ИА

а) Основная литература

1. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций: учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — 2-е изд. — Саратов: Вузовское образование, 2021. — 441 с. — ISBN 978-5-4487-0765-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102235.html> . – Режим доступа: неограниченный доступ.

2. Соловьева, А. В. Основы дизайна архитектурной среды: учебно-методическое

пособие / А. В. Соловьева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-4486-0232-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72460.html> . – Режим доступа: неограниченный доступ.

3. Овчинникова, Р. Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р. Ю. Овчинникова; под редакцией Л. М. Дмитриева. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — ISBN 978-5-238-01525-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74886.html> . – Режим доступа: неограниченный доступ.

4. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм : учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 135 с. — ISBN 978-5-4497-1961-4, 978-5-8149-2409-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128958.html>

б) Дополнительная литература

1. Епифанова, А. Г. Конструирование в графическом дизайне : учебное пособие / А. Г. Епифанова. — Челябинск : Южно-Уральский технологический университет, 2023. — 196 с. — ISBN 978-5-6048829-0-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127211.html>

2. Алгазина, Н. В. Проектирование. Выставочное пространство : монография / Н. В. Алгазина, Л. Н. Козлова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 186 с. — ISBN 978-5-4497-1930-0, 978-5-93252-265-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128985.html>

в) Периодические издания и перечень интернет-изданий

1. Rosdesign.com Портал. Про дизайн: <http://rosdesign.com>

2. Паратайп. Шрифтовой портал: <https://www.paratype.ru/>

3. Студия Леттерхэд. Шрифтовой портал: <http://www.letterhead.ru/>

4. Типомания. Слова, Шрифты, Типографика: <http://www.typo.mania.ru/>

5. Журнал Шрифт <https://typejournal.ru/>

6. Журнал Как <https://kak.ru/>

7. Музей ТНЕ МЕТ www.metmuseum.org

8. Музей и фонд Гуггенхайма www.guggenheim.org

8. Методические указания для обучающихся по подготовке к защите выпускной квалификационной работы (ВКР)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы магистра завершает подготовку обучающегося и показывает его готовность к основным видам профессиональной деятельности.

В процессе выполнения работы обучающемуся предоставляется возможность под руководством опытных специалистов углубить и систематизировать теоретические и практические знания, полученные в процессе освоения учебного плана, закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы и творчески применить их в решении конкретных практических задач. Обучающиеся должны активно использовать знания из области дизайна, проектирования, компьютерных технологий, информационных технологий и других смежных дисциплин, формирующих работы магистра по данному направлению.

Подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы (ВКР) начинается с начальных курсов, когда обучающиеся, выполняя творческие практические задания по дисциплинам общей подготовки, курсовые проекты, учатся критически мыслить, делать выводы, обобщения. Преподаватели кафедры заранее ориентируют обучающихся на выбор таких тем курсовых проектов, которые могут стать частью выпускных квалификационных

работ.

Раскрывая сущность вопросов по избранной теме, выпускник должен показать и развить навыки самостоятельных исследований по проблемам дизайна, проектирования, художественно-проектного поиска, формообразования и др. Сформированные при написании курсовых проектов исследования получают логическое завершение в выпускной квалификационной работе работы магистра.

Таким образом, выпускная квалификационная работа магистра является формой оценки уровня его профессиональной квалификации.

Выпускная квалификационная работа магистра призвана выявить способность выпускников на основе полученных знаний самостоятельно решать конкретные практические аспекты в области дизайна, подтвердить наличие профессиональных компетенций.

Основными целями выпускной квалификационной работы магистра являются:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний студентов по дисциплинам направления 54.04.01 Дизайн, профиль «Дизайн среды»;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы в решении конкретных проблем и вопросов в области дизайна.

В соответствии с поставленными целями выпускник в процессе выполнения выпускной квалификационной работы магистра должен решить следующие задачи:

- обосновать актуальность выбранной темы и ее значение в решении проблем дизайна и проектной практики;
 - изучить теоретические положения, нормативную и правовую документацию, статистические и аналитические материалы, справочную, специальную и научную литературу по избранной теме и изложить свою точку зрения по относящимся к ней дискуссионным вопросам;
 - провести предпроектное исследование;
 - использовать специальные программы обеспечения как инструмент обработки информации и визуализации;
 - сформулировать выводы и разработать аргументированные предложения по дизайн-проекту в рамках разрабатываемой темы;
 - оформить выпускную квалификационную работу в соответствии с требованиями Методических указаний по написанию выпускной квалификационной работы в МЭИ.
- Обучающийся несет полную ответственность за самостоятельность и достоверность проведенного исследования в рамках выпускной квалификационной работы. Все использованные в работе материалы и положения из опубликованной научной и учебной литературы, других информационных источников обязательно должны иметь на них ссылки.

По результатам защиты выпускной квалификационной работы экзаменационная комиссия (в дальнейшем - ЭК) решает вопрос о присвоении выпускнику соответствующей квалификации.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки и техники.

Общий перечень рекомендуемых тем выпускных квалификационных работ ежегодно утверждается заведующим выпускающей кафедрой.

При выборе тематики выпускных квалификационных работ рекомендуется учитывать реальные задачи дизайна, рекламно-коммуникационной сферы, науки и практики в соответствии с направлениями научной деятельности Института, работодателей.

Обучающийся самостоятельно выбирает тему выпускной квалификационной работы исходя из ее актуальности, научного или практического интереса, наличия достаточного фактического и статистического материала.

Обучающийся, желающий выполнить выпускную квалификационную работу на тему, не предусмотренную примерным перечнем, должен обосновать свой выбор и получить согласие научного руководителя и разрешение заведующего профильной кафедры.

После выбора темы и ее согласования с научным руководителем обучающийся пишет заявление на имя заведующего кафедрой об её утверждении. Тема ВКР и научный руководитель утверждаются распоряжением по факультету и изменению не подлежат.

Примерные темы выпускных квалификационных работ по видам деятельности представлены ниже.

Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ

1. Разработка дизайн-проекта интерьеров частного дома.
2. Разработка дизайн-проекта предметно-пространственной организации интерьеров гостиничного комплекса.
3. Разработка дизайн-проекта интерьера коттеджа с разработкой благоустройства усадьбы.
4. Разработка дизайн-проекта благоустройства территории школы.
5. Разработка дизайн-проекта интерьера кинотеатра.
6. Разработка дизайн-проекта культурно-развлекательного центра.
7. Разработка дизайн-проекта развлекательного комплекса нового микрорайона.
8. Разработка дизайн-проекта дошкольного учреждения и благоустройство его территории.
9. Разработка дизайн-проекта разработки парка отдыха.
10. Разработка дизайн-проекта разработки бульвара.
11. Разработка дизайн-проекта интерьеров гольф-клуба (развлекательно-игрового центра).
12. Разработка дизайн-проекта интерьеров фитнес-центра.
13. Разработка дизайн-проекта интерьеров молодежного кафе (двухъярусная конструкция).
14. Разработка дизайн-проекта интерьеров и обустройства территории личных подсобных хозяйств.
15. Разработка дизайн-проекта торгового дома.
16. Разработка дизайн-проекта интерьеров мансардного пространства.
17. Разработка дизайн-проекта интерьеров спортивно-оздоровительного комплекса.
18. Разработка дизайн-проекта интерьеров транспортного узла (автостанция, вокзал).
19. Разработка дизайн-проекта интерьеров музейных экспозиций и выставочных пространств.
20. Разработка дизайн-проекта интерьеров гаражно-парковочного комплекса с пунктом питания.
21. Разработка дизайн-проекта интерьеров театрального комплекса.
22. Разработка дизайн-проекта интерьеров культовых сооружений.
23. Разработка дизайн-проекта интерьеров читального зала и библиотеки.
24. Разработка дизайн-проекта интерьеров административного сооружения.
25. Разработка дизайн-проекта интерьеров бассейна.
26. Разработка дизайн-проекта интерьеров кемпинга.
27. Разработка дизайн-проекта интерьеров семейного кафе.
28. Разработка дизайн-проекта интерьеров яхты.
29. Разработка дизайн-проекта интерьеров выставочного комплекса.
30. Разработка дизайн-проекта интерьера дома отдыха и благоустройство его территории.
31. Разработка дизайн-проекта комплексного благоустройства городского двора.
32. Разработка дизайн-проекта интерьеров фермерских построек.
33. Разработка дизайн-проекта городского парка.
34. Разработка дизайн-проекта главной площади города N.
35. Разработка дизайн-проекта зала ожидания железнодорожного вокзала.

36. Разработка дизайн-проекта дома и парка в готическом стиле.
37. Разработка дизайн-проекта парка в пейзажном стиле.
38. Разработка дизайн-проекта парка в регулярном стиле.
39. Разработка дизайн-проекта парка в смешанном стиле.
40. Разработка дизайн-проекта дачного участка.
41. Разработка дизайн-проекта приусадебного участка с водоемом.
42. Разработка дизайн-проекта благоустройства зоны отдыха у водного массива.
43. Разработка дизайна объектов малой архитектурной формы

Тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн ориентирована на решение профессиональных проблемных задач, связанных с областью дизайна.

Составление плана выпускной квалификационной работы

План ВКР должен отражать основную идею работы, раскрывать её содержание и характер. В плане должны быть выделены наиболее актуальные вопросы темы.

Выпускная квалификационная работа включает в себя пояснительный текст и иллюстративные материалы. Общий объём ВКР составляет 60-80 страниц компьютерного текста, не включая приложения.

Как правило, выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка используемой литературы и приложений, т.е. вне зависимости от решаемой задачи должна иметь следующий вид:

Титульный лист

Оглавление

Задание на выпускную квалификационную работу

Введение

Глава 1. Предпроектное решение

Глава 2. Художественно-эскизное решение

Глава 3. Этапы реализации проекта

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Вспомогательные указатели и другие дополнительные материалы (при необходимости).

Типовая структура ВКР имеет следующий вид:

№ п/п	Наименование раздела ВКР	Примерное количество страниц
	Введение	4-5
ГЛАВА 1	Предпроектное решение	15-20
1.1	Исторические аспекты	10
1.2	Обзор аналогов с кратким описанием	7-8
	Выводы по первой главе	1-2
ГЛАВА 2	Художественно-эскизное решение	15-20
2.1	Концепция и краткое описание проекта	10-11
2.2	Поисково-эскизные решения	7-9
	Выводы по второй главе	1-2
ГЛАВА 3	Этапы реализации проекта	15-20
3.1	Конструктивное решение проекта	3-5
3.2	Инженерное обеспечение проекта	3-5
3.3	Используемые материалы	3-5
3.4	Визуализация проекта	1-3
	Выводы по третьей главе	1-2
	Заключение	4-5

	Список используемой литературы	3-5
	Приложение	
	Итого	60-80

Титульный лист является первой страницей ВКР. На титульном листе приводят следующие сведения:

- название образовательного учреждения;
- название факультета, кафедры;
- фамилия, имя, отчество автора;
- название выпускной квалификационной работы (тема);
- код и наименование направления подготовки;
- квалификация (степень);
- фамилия, имя, отчество руководителя; ученая степень и ученое звание; его подпись;
- фамилия, имя, отчество заведующего кафедрой (руководителя образовательной программы), подпись.

Содержание (оглавление) - перечень основных частей ВКР с указанием номеров страниц, на которых их помещают.

Введение должно содержать обоснование выбора темы и ее актуальность, определение ее целевой установки, проблематики и конкретные задачи данного исследования. В основу должно быть положено задание на выполнение выпускной квалификационной работы, выданное обучающемуся научным руководителем. Введение – это короткий обзор, в котором излагается цель и актуальность выпускной квалификационной работы. Актуальность темы следует обозначить путем анализа задач направленности дизайна и его компонентов в аспекте стилевых новаций и развития отрасли новых технологий.

Предпроектное решение. В этой части излагается основное содержание исследования по теме выпускной квалификационной работы, а именно: общая постановка проблемы (вопроса), ее теоретические аспекты, методика и результаты изучения и анализа соответствующей хозяйственной ситуации, выводы и предложения по итогам проведенного исследования, оценка их практической значимости. Предпроектное решение (научно-исследовательская часть) – это обоснование для последующих двух глав. Дипломник должен самостоятельно обосновать актуальность темы проекта в соответствии с перспективными направлениями дизайна. Теоретическую часть выпускной квалификационной работы, следует наполнять современным научным материалом, а каждую проблему освещать с учетом отечественных и зарубежных научных достижений в области дизайна.

Обычно научно-исследовательскую часть можно начать словами: «Работая над выпускной квалификационной работой и знакомясь с соответствующей информацией мы пытались найти ответы на такие вопросы».

Художественно-эскизное решение. Обоснование и характеристика выбора стилового решения проекта, сравнительная характеристика аналогов и разработка эскизов объекта дизайн-проектирования. В проектно-художественном разделе на основании предпроектных исследований научно-исследовательского, искусствоведческого, и научно-технического характера дипломник должен:

- Обосновать варианты предлагаемых творческих и технических решений и сравнить их с аналогами из практики.
- Продемонстрировать самостоятельность творческого мышления и профессиональную грамотность.
- Выявить главную композиционную идею проекта, базирующуюся на понимании автором основных законов формообразования.

Написание проектно-художественного раздела выпускной квалификационной работы требует от дипломника знания таких понятий как объемно-пространственная композиция,

функциональность, утилитарность, тектоничность, стилевые направления и т.д.

Проектно-художественный раздел должен содержать описание этапов и пути разработки темы, эскизов и зарисовок, иллюстрирующих творческий поиск обучающегося с целью обоснования собственной интерпретации выбранной темы.

Этапы реализации проекта. Общая характеристика и обоснование выбора конструктивного решения. Конструктивная схема. В конструктивно-технологическом разделе пояснительной записки приводится подробное описание материалов, техники и технологий, применяемых при производстве дизайн-проекта.

В разделе должна быть описана целесообразность проектного решения, с точки зрения применения современных решений дизайна. Целесообразно добавить экономическую часть, где необходимо убедительно и грамотно дать обоснование экономической обоснованности проекта. В расчетах должны быть учтены расходы на рекламу и наличие предметов декоративно-прикладного искусства. В конце составить смету и дать заключение о рентабельности проекта.

Все экономические расчеты производятся в соответствии с нормативными документами (ГОСТ, СНиП, сборники единичных расценок, укрупненных сметных норм и т.д.). Допускается использование материалов приложений к данным методическим указаниям. Также учитывается технико-экономическое обоснование выбора проектного решения. Расчеты приведенных затрат и технико-экономических показателей.

Заключение – это короткий обзор, в котором подчеркивается достижение поставленной перед автором цели и подтверждается актуальность выпускной квалификационной работы.

Список использованной литературы должен включать литературу, отчеты, интернет-ресурсы, материалы, собранные в период прохождения практики, указывается в конце ВКР (перед приложениями) и составляется в алфавитном порядке.

В **приложениях** дается вспомогательный материал: таблицы цифровых данных, извлечения из инструкций, других документов, методические материалы, иллюстрации вспомогательного характера (методики, схемы, рисунки) и др.

Основными требованиями к работе являются:

- четкость и логическая последовательность изложения материала;
 - краткость и точность формулировок, исключающая возможность неоднозначного их толкования;
 - конкретность изложения полученных результатов, их анализа и теоретических положений;
 - обоснованность выводов, рекомендаций и предложений.
- Содержание ВКР должно соответствовать основным требованиям:
- отражать актуальную проблему дизайна и проектной практики в области профиля подготовки;
 - содержать социокультурный анализ проекта, указывающий, на кого рассчитан проектируемый объект, насколько он соответствует стилю жизни и возможностям предполагаемого потребителя;
 - иметь аналитическое обоснование соответствия образного содержания темы современным эстетическим требованиям и выбору художественных средств в разработке объекта в целом;
 - иметь обоснованность применения материалов, представить характеристику их художественных особенностей;
 - содержание визуально-графической части дизайн-проекта определяется требованиями специфики темы проекта;
 - иметь оформление в соответствии с нормативными требованиями, предъявляемыми к структуре и правилам оформления пояснительной записки.

Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы

В выпускной квалификационной работе применяется научный стиль речи, специальные и профессиональные термины. При написании выпускной квалификационной работы не допускается применение оборотов разговорной речи, сленга, произвольных словообразований, не установленных правилами орфографии русского языка. Специальные и профессиональные термины необходимо употреблять в их точном значении и применительно к месту использования. Не допускается смешивать терминологию исследуемой области знания с терминологией других наук.

При написании работы не допускается использовать личное местоимение «я», а следует применять местоимение «мы». Например, «нами установлено, мы приходим к выводу» и т. п. Рекомендуется также использовать изложение авторской позиции от третьего лица (например, «автор полагает, что...») и страдательный залог (например, «разработан специальный подход к решению...»).

Тематика и содержание выпускной квалификационной работы обучающегося должны соответствовать уровню компетенций ОП ВО, освоенных выпускником.

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельное законченное исследование на заданную тему, написанное лично автором под руководством научного руководителя, свидетельствующее об умении автора работать с литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении основной профессиональной образовательной программы.

Поскольку выпускная квалификационная работа обучающегося должна носить квалификационный и, одновременно, аттестационный характер, темы работ должны:

- отвечать требованиям актуальности;
- обеспечивать самостоятельность выполнения работы;
- предусматривать необходимость критической проработки достаточно большого объема специальной литературы;
- предоставлять обучающимся возможность и обеспечивать обязательность использования при подготовке работы знаний, приобретенных при изучении фундаментальных дисциплин;
- обеспечивать возможность анализа научной и практической значимости проделанной работы.
- работа должна быть представлена в виде рукописи с необходимым иллюстрационным материалом и библиографией.

Название работы должно отражать характер выбранной проектной дизайн-разработки направления и его практическую ориентацию.

Методические рекомендации по выполнению графической части выпускной квалификационной работы

Для оценивания визуальной и графической части выпускной квалификационной работы рекомендуется следующее:

Графическая часть дипломного проекта должна занимать ряд планшетов (не меньше четырех планшетов по 100x140 см), выполненных с применением компьютерных технологий. Допускается выполнение графической части на пенокартоне или картоне. Допускается изменение габаритных размеров графической части, если это оправдано композиционно.

Содержание графической части в зависимости от темы дипломного проекта может варьироваться. Содержание визуально-графической информации определяется требованием специфики выполняемого диплома и рекомендуется руководителем проекта. Разнообразие возможных вариантов тем для дипломного проектирования и объектов проектирования дает большое разнообразие содержания графической части.

Графика выполнения дипломного проекта может быть любой. Компонировка на листах зависит от размеров и композиции проектируемого объекта и должна отражать иерархию главного и соподчинённого. Подача графического материала утверждается руководителем проекта.

Демонстрационный материал дипломного проекта наглядно отражает дизайн-концепцию проекта и согласуется с текстом пояснительной записки. В качестве демонстрационного материала могут быть представлены следующие объекты проектирования: планшет с необходимыми графическими и иллюстративными материалами; альбом визуализаций; графический альбом чертежей; мультимедийные материалы.

Объём и графическая подача демонстрационной части должны соответствовать заданию, наглядно раскрывать образ, выражать идею дипломного проекта и представлять собой цельную и законченную композицию. Допускается применение современных мультимедийных способов показа иллюстративного материала дипломного проекта (слайд-фильм, фильм и т. п.).

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для обеспечения ИА

Профессиональные базы данных

- Портал для дизайнеров, архитекторов, декораторов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://design-mate.ru/> (открытый доступ)
- Ресурс Хабр (Habr) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://habr.com/ru/company/pixli/blog/325866/> (открытый доступ)
- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (открытый доступ)
- Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru> (открытый доступ)
- Федеральный портал «Российское образование»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/> (открытый доступ)
- Интернет-портал Правительства Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.government.ru> (открытый доступ)

Информационно-справочные системы:

- Справочно-правовая система Гарант – Режим доступа: <http://www.garant.ru> (неограниченный доступ)

Специальные серверы для дизайнеров

- Ресурс Novate.ru – интернет-портал о дизайне [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://novate.ru/> (открытый доступ)
- Культурология РФ – Искусство во всех проявлениях [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://kulturologia.ru/> (открытый доступ)
- Каталог логотипов и знаков [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.logobank.ru/> (открытый доступ)
- Отраслевой портал об упаковке [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.unipack.ru/> (открытый доступ)
- Интернет -портал о творчестве [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.adme.ru/> (открытый доступ)
- Шрифтовой портал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.xfont.ru/> (открытый доступ)

- Журнал КАК [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://kak.ru/> (открытый доступ)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении ИА, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по ИА используются **информационные технологии**, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

В процессе реализации образовательной программы при осуществлении образовательного процесса по практике применяются следующие информационные технологии:

- аудио-, видео-, иные демонстрационные средства (в том числе видеолекции и презентации)
- доступ в режиме on-line в Электронные библиотечные системы
- доступ обучающимся в электронную информационно-образовательную среду.

Программное обеспечение:

Ежегодно обновляемое лицензионное ПО

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia

Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)

Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard (AAA-03499)

Графический пакет "Creative Cloud for teams":

- Adobe Illustrator – редактор векторной графики;
- Adobe Photoshop – редактор растровой графики;
- Adobe InDesign – издательский редактор для верстки и дизайна

Свободно распространяемое ПО

Профессиональное ПО для создания трёхмерной компьютерной графики Blender 3D

<https://www.blender.org/>

Графический редактор Figma <https://www.figma.com/>

ПО отечественного производства

ПО МойОфис

ПО отечественного производства

Архиватор 7-ZIP: <https://7zip-soft.com/>

Обучающимся обеспечен доступ к **профессиональным базам данных**

- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (открытый доступ)
- Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru> (открытый доступ)
- Федеральный портал «Российское образование»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/> (открытый доступ)

и информационно-справочным системам

- Справочно-правовая система Гарант – Режим доступа: <http://www.garant.ru> (неограниченный доступ)

11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ИА

Для материально-технического обеспечения ИА используются специальные помещения. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Типовая комплектация учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации состоит из комплекта мебели для обучающихся и преподавателя, доски маркерной/для мела. Занятия лекционного типа проводятся в аудиториях, оснащённых мультимедийной техникой. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Office
Microsoft Windows
"ГАРАНТ-Образование"

Качественный и количественный состав оборудования определяется спецификой данной дисциплины и имеет своё отражение в **Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования (Приложение № 12)**.

Для организации *самостоятельной работы обучающихся* используется:

- **Помещение для самостоятельной работы – кабинет № 108**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1, (этаж 1, помещение №33 в соответствии с поэтажным планом БТИ)

Учебное оборудование и технические средства обучения: рабочие места обучающихся, включая компьютеры с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС МЭИ, МФУ.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia
Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)
Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard (AAA-03499)

Специальный выпуск интернет-версии "ГАРАНТ-Образование", размещаемый в сети Интернет по адресу: <http://edu.garant.ru/garant/study/> (свободный доступ),

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

- **Помещение для самостоятельной работы – кабинет № 201а**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1, (этаж 2, помещение №13 в соответствии с поэтажным планом БТИ)

Учебное оборудование и технические средства обучения: рабочие места обучающихся, включая компьютеры с выходом в Интернет и доступом в ЭИОС МЭИ, МФУ, шкафы для учебно-наглядных пособий, шкаф для одежды. Тактильные таблички, выполненные рельефно-точечным шрифтом Брайля, дублирующие номер и название аудитории.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows 7 Professional 32-bit/64-bit SP1 Russian CIS and Georgia
Microsoft Windows 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR (FQC-09131)
Microsoft Office 2016-2019 Std Dev SL A Each Academic Non-Specific Standard (AAA-03499)

Специальный выпуск интернет-версии "ГАРАНТ-Образование", размещаемый в сети Интернет по адресу: <http://edu.garant.ru/garant/study/> (свободный доступ),

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://iprbookshop.ru/> (неограниченный доступ)

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

Предусмотрено помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования - **кабинет №311**, расположенный по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1

Перечень специальных помещений ежегодно обновляется и отражается в **Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования (Приложение № 12)**.

Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения ежегодно обновляется, утверждается и также отражается в Сведениях о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы высшего образования.

12. Особенности организации ИА для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Итоговая аттестация лиц, имеющих физические недостатки и освоивших образовательные программы соответствующего уровня, проводится в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года. № 273-ФЗ и Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями).

В соответствии с пунктами 43 – 48 указанного выше Порядка для обучающихся из числа инвалидов итоговая аттестация проводится институтом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При проведении итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занятие рабочего места, перемещение, чтение и оформление задания, общение с членами экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

Все локальные нормативные акты института по вопросам проведения итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной

квалификационной работы – не более чем на 15 минут.

Для предоставления обучающемуся инвалиду специальных условий, не позднее чем за 3 месяца до начала проведения итоговой аттестации обучающийся инвалид подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого аттестационного испытания).

В НОЧУ ВО «МЭИ» созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Учебные корпуса, расположенные по адресу: 109390, г. Москва, ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1 и 123007, г. Москва, ул. Магистральная 4-я, д. 5, стр. 2 - обеспечены беспрепятственным доступом обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в учебные и иные помещения, расположенные на 1 этаже здания.

Возможность доступа к помещениям 2-го и последующего этажей обеспечена наличием специального мобильного подъемника, размещаемого у лестничных пролетов.

На первом этаже располагаются следующие помещения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов:

- аудитория для индивидуального обучения инвалидов любых категорий, оснащенная необходимым специальным оборудованием;
- специально оборудованный туалет для инвалидов;
- специально оборудованная комната для приема пищи.

Обеспечен доступ к библиотеке и помещению приемной комиссии.

При входе в здание находится таблица с наименованием института и режимом работы, выполненная шрифтом Брайля, а также тактильная мнемосхема с изображением пути следования до зоны оказания образовательных услуг.

Имеется возможность подъезда ко входу автомобильного транспорта. На прилегающей к зданию территории обозначены места для парковки автомобильного транспорта для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Для обеспечения условий обучения и нахождения на территории института лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, помещения института оснащены также следующим оборудованием:

1) оформление входной группой тактильными пластиковыми пиктограммами с защитным покрытием «Доступность для инвалидов всех категорий» (150x150мм); «Проход с собакой поводырем» (150x150мм); «Вход в помещение» (150x150мм); «Выход из помещения» (150x150мм);

2) обозначения пути движения к зоне предоставления образовательных услуг и иным необходимым помещениям посредством тактильных пластиковых пиктограмм с защитным покрытием «Направление движения, поворот» (150x150мм), а также посредством тактильной напольной плитки на протяжении всего пути следования (Пвх, 300x300мм, высота рифа 5мм, подосновы 2 мм (полосы);

3) обозначение необходимых помещений тактильными пластиковыми пиктограммами с защитным покрытием «Туалет для инвалидов» (150x150мм); «Буфет» (150x150мм);

4) обозначение кабинетов пластиковыми тактильными табличками с текстом, выполненным азбукой Брайля, «Библиотека» (Пвх 3мм, монохром, 70x270мм); «Приемная комиссия» (Пвх 3 мм, монохром, 70x270мм);

5) оснащение входа в институт и специально оборудованных помещений для лиц с

ограниченными возможностями здоровья и инвалидов приемным устройством вызова Тифловывозов ПС-1099 с установкой в помещениях тактильных кнопок вызова БК-51 (дальность - 100м);

б) размещение на первом этаже здания светодиодного табло с бегущей строкой для дублирования справочной информации (240x1040мм, красное свечение);

7) размещение в кабинете индивидуального обучения инвалидов портативной индукционной звукоусиливающей системы VERT-1А;

8) оснащение кабинета индивидуального обучения инвалидов карманными увеличителями (увеличение 7х, материал пластик);

9) оснащение компьютера, предназначенного для работы инвалидов, тактильным набором для маркировки клавиатуры;

10) размещение специальных наклеек для маркировки дверных проемов (желтые круги, d=200мм);

11) установка светового маяка для обозначения входа на этаж;

12) установка тактильного стенда с информацией об институте, выполненной азбукой Брайля (470x610мм, настенное крепление);

13) установка в кабинете индивидуального обучения инвалидов специального программного обеспечения открытого доступа:

- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная лупа;
- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная диктор;
- Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная клавиатура;
- экранная лупа OneLoupe;
- речевой синтезатор «Голос».

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, выступлений с докладами и защитой выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

зачет и экзамен, проводимые в письменной форме, - не более чем на 90 мин.,

проводимые в устной форме – не более чем на 20 мин.,

- продолжительность выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

НОЧУ ВО «МЭИ» устанавливает конкретное содержание рабочих программ дисциплин и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

13. Оценочные материалы для проведения ИА

Оценочные материалы (ОМ) для проведения итоговой аттестации представлен в приложении к программе.

Контролируемые темы (разделы) – этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции	Наименование оценочного средства
Выбор направления разработки и предварительное определение темы ВКР. Утверждение научного руководителя и консультантов ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка первичной документации
Получение задания на ВКР, определение объекта и предмета исследования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка плана ВКР, введения – целей, задач исследования
Написание теоретической главы ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка содержания теоретической части исследования
Написание аналитической и практической (практико-ориентированной, проектной и т.п.) глав ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка содержания аналитической и практической частей исследования
Формулирование выводов, предложений и рекомендаций	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка заключения
Оформление выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Проверка оформления (в том числе форматирования) ВКР
Получение отзыва научного руководителя о ВКР		Оценка результатов написания ВКР
Защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	Оценка защиты ВКР

Оценку результатов выполнения ВКР производят члены экзаменационной комиссии.

Объектами оценки являются:

- ВКР;
- иллюстративный материал, выставляемый студентом на защиту ВКР;
- доклад обучающегося на заседании экзаменационной комиссии;
- ответы обучающегося на вопросы, заданные членами комиссии в ходе защиты ВКР.

После окончания защиты выпускных квалификационных работ ЭК на закрытом заседании (допускается присутствие руководителей выпускных квалификационных работ) обсуждает результаты защиты и большинством голосов выносит решение - оценку.

Критериями оценки ВКР являются:

- научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации;
- использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов преддипломной практики;
- творческий подход к разработке темы;
- правильность и научная обоснованность выводов;
- стиль изложения;
- оформление выпускной квалификационной работы (ВКР);
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы магистра, так и в процессе её защиты;
- чёткость и аргументированность ответов обучающегося на вопросы, заданные ему в процессе защиты;
- оценки руководителя в отзыве и рецензента.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются по 4-х балльной системе:

Критерии оценки и шкала оценивания

Критерии оценки и шкала оценивания	Критерии	Шкала оценивания
	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> – выпускная квалификационная работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер, содержит элементы научной новизны; – собран, обобщен и проанализирован достаточный объем литературных источников; – при написании и защите выпускной квалификационной работы обучающийся продемонстрирован высокий уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков; – выпускная квалификационная работа хорошо оформлена и своевременно представлена на кафедру, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению выпускных квалификационных работ; – актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования — тема очень актуальна, высокая теоретическая и практическая значимость темы исследования; – соответствие содержания работы заданию — ВКР полностью соответствует заданию; – на защите выпускной квалификационной работе освещены все вопросы исследования, разработки, ответы обучающегося на вопросы профессионально грамотны, исчерпывающие, результаты исследования подкреплены статистическими критериями практической значимости 	«отлично»
	<ul style="list-style-type: none"> – тема выпускной квалификационной работы раскрыта, однако выводы и рекомендации не всегда оригинальны и / или не имеют практической значимости, есть неточности при освещении отдельных вопросов темы; – собран, обобщен и проанализирован необходимый объем литературы, но не по всем аспектам исследуемой темы сделаны выводы и обоснованы практические рекомендации; – актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования — тема очень актуальна, высокая теоретическая и практическая значимость темы исследования – соответствие содержания работы заданию - ВКР полностью соответствует заданию – при написании и защите выпускной квалификационной работы обучающимся продемонстрирован средний уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, наличие теоретических знаний и достаточных практических навыков; – работа своевременно представлена на кафедру, есть отдельные недостатки в ее оформлении; – в процессе защиты работы были неполные ответы на вопросы 	«хорошо»
	<ul style="list-style-type: none"> – тема выпускной квалификационной работы раскрыта частично, но в основном 	«удовлетворительно»

<p>правильно, допущено поверхностное изложение отдельных вопросов темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – в работе недостаточно полно была использована представленная литература, выводы и практические рекомендации не отражали в достаточной степени содержание работы; – актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования — тема актуальна, теоретическая и практическая значимость темы исследования хорошая; – соответствие содержания работы заданию – ВКР не полностью соответствует заданию; – при написании и защите работы обучающимся продемонстрирован удовлетворительный уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций, поверхностный уровень теоретических знаний и практических навыков; – работа своевременно представлена на кафедру, однако не в полном объеме по содержанию и / или оформлению соответствует предъявляемым требованиям; – в процессе защиты выпускник недостаточно полно изложил основные положения работы, испытывал затруднения при ответах на вопросы 	
<ul style="list-style-type: none"> – содержание выпускной квалификационной работы не раскрывает тему, вопросы изложены бессистемно и поверхностно, нет анализа практического материала, основные положения и рекомендации не имеют обоснования; работа не оригинальна, основана на компиляции публикаций по теме; – актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования — тема не актуальна, теоретическая и практическая значимость темы исследования невысокая; – соответствие содержания работы заданию — ВКР не полностью или не соответствует заданию; – при написании и защите выпускной квалификационной работы выпускник продемонстрирован неудовлетворительный уровень развития общепрофессиональных и профессиональных компетенций; – работа несвоевременно представлена на кафедру, не в полном объеме по содержанию и оформлению соответствует предъявляемым требованиям; – на защите выпускник показал поверхностные знания по исследуемой теме, отсутствие представлений об актуальных проблемах по теме работы, плохо отвечал на вопросы 	<p>«не удовлетворительно»</p>

На основании результатов защиты выпускной квалификационной работы делается заключение об уровне освоения выпускником ОПОП ВО и готовности к выполнению определенным в ОПОП типам задач профессиональной деятельности.

По результатам аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию (в соответствии Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, магистратуры в НОЧУ ВО «МЭИ»)

**ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ
рабочей программы дисциплины (модуля)**

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ № __) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ № __) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициал и фамилия)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ № __) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ № __) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициал и фамилия)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ № __) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ № __) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициал и фамилия)

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена на заседании кафедры (протокол от _____ № __) и одобрена на заседании Ученого совета (протокол от _____ № __) для исполнения в 20__-20__ учебном году

Внесены дополнения (изменения): _____

Заведующий кафедрой

(подпись, инициал и фамилия)